



JAG コラム2020

ジャパンガーデンデザイナーズ協会

理事・副会長 浜本 規子（はまもとのりこ）

～ マギーズで学んだ庭の可能性 ～

私がガーデンデザイナーを目指すきっかけとなったのは、学生時代に英国ロンドン郊外のホームステイ先で経験したお庭でのランチと豊かさを大切に暮らしてでした。

卒業して英国のエアラインで働いた後、何年かを経て当時の感動が蘇り、日本で再現したいと思うようになったのです。そして、まずは英国でガーデンデザインを学び、故ジョン・ブルックス氏に師事。その後、京都芸術大学（旧・京都造形芸術大学）で日本庭園やランドスケープデザインを学びました。そのため英国は私にとっての原点であり、力の源のような存在です。

今年の2月にも今となってはコロナ感染拡大前ぎりぎりのタイミングではありましたが渡英し、学び舎のDenmans Gardenに滞在してきました。

今回必ず訪問したかったのは、マギーズ・ウエスト・ロンドンです。英国発祥のマギーズ・センターは「がんになった人とその家族や友人など、がんに影響を受けるすべての人がとまどい孤独なときに気軽に訪れて、安心して話したり、また自分の力をとりもどせるようにサポートをされている施設」です。

（詳しくはNPO法人：マギーズ東京<https://maggiestokyo.org/> サイトをご覧ください）


これまでも「JAGいんぷお。」等でお伝えしていますが、JAGは3年ほど前からマギーズ東京での花壇づくりを、他の団体や周辺の住民の方々と一緒にお手伝いをしています。そして今春、開催された『マギーズセンターの建築と庭 - 本来の自分を取り戻す居場所 - 展』で、JAGが展示の植栽計画・設営の担当となったため、この機会に現地を訪問し、想いやイメージを共有する橋渡しになる事ができればと考えました。

マギーズは現在、英国内外世界各国に20ヶ所以上ありますが、訪れた患者さんの不安が軽減されるよう『大きな窓がある・安全な中庭がある』等様々なコンセプトがあります。その根底には、建築とランドスケープ（庭）が一体となっている、安心できる空間、という考えがあり、各センターはいずれも建築・インテリア・ガーデンの一流のプロが集まりデザインされていて、その美しさから「写真集」が出版されているほどです。

渡英前にマギーズ・ウエスト・ロンドンへ連絡し、ご快諾を頂き訪問することが実現しました。現地に着くとロンドンの喧騒を忘れる様な森の奥に、オレンジ色の美しい建築が佇んでいました。少し緊張していたのですが施設長が笑顔で招き入れて下さり、ほっとしたのを覚えています。とても美しく心地良い空間は、開放的でありながら一人になれ、でも決して孤独にならない場所が各所にあり、どの窓からも緑が見えるように工夫されていました。中庭やバルコニーがいくつもあり、メインの中庭は季節の良い時にはガラスのドアを開け放すと外部空間のリビング・ダイニングルームとして大活躍するそうです。

『皆、意識的・無意識的に関わらず、この庭に助けられているの。一日に100名を超える来訪者がいるけれど、人の声がしても、一人になれたり、静かな時間が過ごせたり...。』と説明を受けながらじっくりと案内して頂き、屋内外が一体となった美しい空間と植物の存在が、どれほど人々の心に寄り添うことが出来るのか「本物のデザインのちから」を目の当たりにしました。この日に感じた魂が震えるような感動は決して忘れられません。





そして『ガーデンデザイナーとして（それが、ほんの小さいことであっても）やるべきこと、やれること』があるのだと、自らを省みながら、強く、強く感じました。

この帰国後、世界は大きく変わりました・・・。

マギーズ展覧会の植栽設営には緊急事態宣言の直前だったので参加する事ができ、JAGの仲間
に直接会って体験談を伝えることはできました。開催開始が何度も延期されている期間中も東
京周辺の仲間が粘り強くメンテナンス活動をしてくれたことに本当に感謝しています。

そののち予約制・人数制限ではありましたが、多くの方々が展示会に訪問・ご覧頂けたと、英
国で施設を案内してくれたマギーズ・ロンドンの施設長さんに報告したところ、とても喜ん
でくださいました。

今、屋外空間の大切さが見直されている中、ガーデンデザインに携わる私達が、真の豊かさを
ご提案するのが社会的にとっても重要な役割だと言えます。

JAGも今後は多くの学びの機会を設けたり、業界内外の最新情報をお届けしたいと考えており
ますので、その際は是非、ご参加・ご協力をお願い致します。

そして、庭が持つ力を広く伝えて行ければと思います。

2020年11月吉日

浜本 規子（はまもとのりこ）

英国航空会社で勤務後、英国・日本でガーデンデザインを学んだあと、1999年にガーデンの設計施工を行う「はまもとガーデンデザイン」を設立。

1998年 宮崎グリーン博ガーデニングジャパンカップ入選

2000年 淡路花博にて英国庭園（John Brookes氏デザイン）デザイン監理を担当

2001年 英国チェルシーフラワーショウ『A Real Japanese Garden』に公式スタッフ（Plants Advisor）として参加

2002年 設立されたJAGの設立メンバーとして理事、副会長を務める

2009年 国際バラとガーデニングショウにてテーマガーデン担当

2009年 NHK「趣味の園芸」に講師として出演

2017年 国際バラとガーデニングショウにてライブガーデンを担当

一級造園施工管理技士

京都芸術大学 非常勤講師

はまもとガーデンデザイン

〒520 - 0801

滋賀県大津市におの浜3丁目3-1

[HP] <http://www.original-garden.com>

HAMAMOTO GARDEN DESIGN



内容、テキスト、画像等の無断転載・無断使用を固く禁じます。

JAPAN
ASSOCIATION OF PROFESSIONAL
GARDEN DESIGNERS